**Пабло Пикассо**

|  |  |
| --- | --- |
| Биография Пабло Пикассо и описание его картин | **Год рождения:** 25 октября 1881  **Дата смерти:** 8 апреля 1973  **Страна:** Испания  **Работы художника находятся:**   * [**Центр искусств королевы Софии**](https://muzei-mira.com/muzei_ispanii/803-centr-iskusstv-korolevy-sofii.html) * [**Метрополитен музей**](https://muzei-mira.com/muzei_sha/116-muzey-metropoliten-v-nyu-yorke.html) * [**Эрмитаж**](https://muzei-mira.com/muzei_rossii/15-peterburgskiy-ermitazh.html) * [**Музей изобразительных искусств им. Пушкина**](https://muzei-mira.com/muzei_rossii/16-muzey-izobrazitelnyh-iskusstv-imeni-as-pushkina.html) * [**Музей современного искусства (Нью-Йорк)**](https://muzei-mira.com/muzei_sha/642-muzey-sovremennogo-iskusstva-v-ssha.html) |

Художник Пабло Пикассо родился в Испании в семье искусствоведа Хосе Руиса в 1881 году. Хосе Руис увлекался живописью, но как только понял, что в семье растет гений, отдал кисти и краски юному Пабло и стал его первым учителем. В 13 лет Пикассо поступил в Барселонскую академию художеств, затем - в академию "Сан-Фернандо" в Мадриде.

После учебы Пабло Пикассо переезжает в Париж. Именно во Франции испанский художник написал свои лучшие работы. Творческая биография Пабло Пикассо разделяется на несколько этапов.

Голубой период. Картины этого периода выполнены, в основном, в холодных сине-зеленых тонах. Герои - старики, бедные матери и дети. Сам художник в это время беден и несчастен.

Розовый период. Картины становятся более жизнерадостными, в них преобладают розовые и оранжевые тона. В этом период в жизни Пабло Пикассо появляется Фернанда Оливье - возлюбленная и муза.

Африканский период. Отход от изображения конкретного человека, появляются африканские мотивы.

Кубизм. Предметы, изображенные на картинах, как бы построены из кубиков. Искусствоведы не приняли кубизма, но картины замечательно продаются.

Неоклассицизм. Цвета становятся ярче, образы - четче. Первая женитьба на балерине Ольге Хохловой, рождение сына.

Сюрреализм. Четкий отпечаток на творчестве семейных проблем: серия портретов женщины. Новая любовь, рождение дочери. Увлечение скульптурой.